

# Mi folyik a festészet tanszakon?



## Festészet

**A Gróf Széchenyi István Általános és Alapfokú Művészeti Iskolában 14. éve működik a festészet tanszak. A tanszak tevékenysége azonban nem csak a festészeti technikák megismerésére korlátozódik. A festészet tanszakon belül a diákok két tantárggyal ismerkednek, az egyik a rajz – festés – mintázás, (újabb nevén vizuális alkotó gyakorlat,) valamint a festészet műhely előkészítő és festészet műhelygyakorlat, amihez az újabb képzésben már a grafikai technikákat is hozzácsatolták.**

Viszont a hangsúlyt nem a klasszikus magas művészetek megismerésére, és alkalmazására fektetjük, hanem olyan információk, tudás közvetítésére, amit később az életük során is tudnak alkalmazni. Hogyan tudják magukat a legkülönfélébb módon kifejezni. Fontos, hogy igényességre tanítsuk őket a saját stílusuk, egyéniségük, környezetük kialakítása közben.

A képzőművészet mellett tehát az iparművészet (alkalmazott művészet) műfajait is vizsgáljuk az órák során. A képzőművészetben pedig a kortárs képzőművészet megismerését, és megértését tartjuk jelentősnek. Lényeges, hogy a diákok megtanulják, értékelni a saját koruk művészeit, megértsék azt a kort, amiben élnek. Természetesen a múlt, a letűnt korok művészetének megismerése is elhanyagolhatatlan. Sokszor a kortárs művészeket csak azért becsmérlik, mert nem értik. Ezt igyekszünk kiküszöbölni kortárs képzőművészeti kiállítások látogatásával, diákokat érintő témák feldolgozásával.

A festészet tanszak nem csupán az „ügyes kezű”, festést kedvelő diákoknak ajánlott, hanem a festészet és a tanulmányrajzok terén kicsit ügyetlenebb, de a művészetek iránt érdeklődő gyerekek is megtalálják a kedvenc témáikat, feladataikat.